



VII Encontro Nacional da
EJA-EPT
da Rede Federal



EXPANSÃO da EJA Integrada à EPT na Rede Federal: tempos de disputas

TEMPLATE COM IDENTIFICAÇÃO

TÍTULO DA PROPOSTA
Roda de Leitura como estratégia para o ensino da literatura brasileira na EJA-EPT
IDENTIFICAÇÃO DOS PROPONENTES
Teresinha Rosa de Mescouto, (IFAP), E-mail: teresinha.mescouto@ifap.edu.br , Link Currículo: http://lattes.cnpq.br/1525150998754353
Marlige Borges Costa, (IFAP) E-mail: marligeborge@gmail.com , Link do Currículo: http://lattes.cnpq.br/6677233485122846
Ayara Fernanda Soares da Silva, (IFAP), E-mail: ayarabendelack@gmail.com , Link do Currículo:
CATEGORIA DA PROPOSTA
(x) Proposta de Oficina () Proposta de Minicurso
EIXO TEMÁTICO
() Formação e Trajetórias de Trabalhadores para/na EJA-EPT (PROEJA); () Acesso, Permanência e Êxito na EJA-EPT (PROEJA); () Estudantes da EJA-EPT (PROEJA); () Gestão e Currículo Integrado na EJA-EPT (PROEJA); (x) Metodologias e Material Didático para EJA-EPT (PROEJA); () Educação, Comunicação e Tecnologia na EJA-EPT (PROEJA).
PROPOSTA DE MINICURSO/OFICINA
PÚBLICO-ALVO
Discentes e docentes da EJA-EPT



VII Encontro Nacional da **EJA-EPT** da Rede Federal

INSTITUTO FEDERAL
REDE FEDERAL DE EDUCAÇÃO

CAPES

INTERABDA - EPT
Educação Profissional e Tecnológica

MINISTÉRIO DA
EDUCAÇÃO

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E DESENVOLVIMENTO



DURAÇÃO

2h

EMENTA

Leitura. Literatura Brasileira. Obras literárias de autoras femininas. Metodologias participativas. Rodas de leituras.

OBJETIVOS

Apresentar a roda de leitura como metodologia que estimula a leitura e o senso crítico dos estudantes da EJA e como instrumento de acesso a literaturas produzidas por mulheres. Refletir sobre a roda de leitura como uma metodologia que pode ser realizada em diversos contextos da EJA-EPT e para além da sala de aula.

METODOLOGIA DA ATIVIDADE

A metodologia da oficina está organizada em 9 momentos, dispostos de forma sincronizados e sequenciais a fim de que possamos possibilitar aos participantes uma experiência de roda de leitura aos moldes como fazemos no Projeto Rodas de vida e liberdade e possibilitar reflexões pedagógicas sobre (re)aplicações da metodologia em outros contextos e regiões:

1. Acolhimento por meio da recitação do poema vozes-mulheres de Conceição Evaristo;
2. Apresentação dos objetivos e metodologias da oficina;
3. Dinâmica de apresentação dos participantes e mediadores;
4. Roda de leitura compartilhada do conto Sonho de uma Menina da escritora Esmeraldina dos Santos. Escritora Amapaense do Quilombo do Curiaú;
5. Em grupo, os participantes fazem um cochicho sobre suas impressões a respeito da obra e como a realidade da personagem dialoga com a realidade de outras mulheres das diversas regiões do Brasil;
6. Socialização dos grupos;
7. Reflexões de como essa metodologia pode ser adaptada para os contextos da EJA;



VII Encontro Nacional da **EJA-EPT** da Rede Federal

INSTITUTO FEDERAL
REDE FEDERAL DE EDUCAÇÃO

CAPES

INTEBRADA - EPT

MINISTÉRIO DA
EDUCAÇÃO

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E DESENVOLVIMENTO



8. Síntese de como a metodologia desenvolvida no Projeto Rodas de Vida-liberdade do IFAP pode contribuir para o estímulo à leitura de obras literárias produzidas por mulheres e contribuir para a autonomia e pensamento crítico da mulher na sociedade brasileira;
9. Agradecimentos e encerramento da oficina.

MATERIAIS, EQUIPAMENTOS E ESPAÇO NECESSÁRIOS

Caixa de som, microfone, data show, canetas hidrocor, papel colorido, cópias do livro o sonho de uma menina.

INFORMAÇÕES ÚTEIS AOS PARTICIPANTES

REFERÊNCIAS

BAPTISTA, A.M.H. **Educação, ensino & literatura**: propostas para reflexão. Artes-Livros Editora: São Paulo, 2012.

BOSI, Alfredo. **O conto brasileiro contemporâneo**. 16ª Ed. Cultrix: São Paulo, 2015.

EVARISTO, Conceição. **Insubmissas lágrimas de mulheres**. Editora Malé: 2016.

FOSTER, D. W, CALEGARI, L. C, MARTINS, R. A. F. **Excluídos e marginalizados na literatura**: uma estética dos oprimidos. Editora da UFSM: Santa Maria, 2013.

SANTOS, E.S. **O sonho de uma menina**. Printgraf Editora Gráfica: Macapá, 2021.